

السيرة الذاتية

سوزان عبد الرضا أبو رجيلي:

دكتوراه في علوم التربية من جامعة ليون الثانية- ١٩٩٦. وأستاذ مشارك في كلية العلوم التربوية في جامعة القديس يوسف ومديرة مساعدة لبنانية في اللبسيه الفرنسية اللبنانية الكبرى- الأشرافية. من منشوراتها: سلسلة دراسات حول النظام التربوي في لبنان، مكتب البحوث التربوية، المركز التربوي للبحوث والإنماء.سلسلة مقالات حول تقييم المناهج الجديدة في لبنان. دراسات حول «التعليم العالي وسوق العمل في لبنان»، وحول «حاجات المدارس الخاصة في لبنان». بحث إجرائي حول التسرب المدرسي، كلية العلوم التربوية والحركة الاجتماعية. ودراسة حول أثر اللبسيه على خريجيهها.

أحمد عبد الله زايد

أستاذ علم الاجتماع وعميد كلية الآداب جامعة القاهرة، ونائب رئيس الجمعية العربية لعلم الاجتماع حصل على جائزة الدولة للتفوق عام ٢٠٠٤ وجائزة الدولة التقديرية في العلوم الاجتماعية عام ٢٠٠٧، عضو لجان الشفافية والنزاهة بوزارة التنمية الإدارية، وعضو اللجنة القومية للقراءة للجميع.

من أهم مؤلفاته:

- تناقضات الحداثة في مصر. صور من الخطاب الديني المعاصر. الدولة بين نظريتي التحديث والتبعية. خطاب الحياة واليومية في المجتمع المصري. العنف في الحياة اليومية للمجتمع المصري. العنف بين طلاب المدارس. البناء السياسي في الريف المصري. علم الاجتماع: النظريات الكلاسيكية والنقدية. مقدمة في علم الاجتماع السياسي.

مود اسطفان-هاشم

استاذة في علم المعلومات والمكتبات في الجامعة اللبنانية، كلية الاعلام والتوثيق. عملت في وزارة الثقافة حيث أشرفت على مشروع اعادة احياء المكتبة الوطنية وتأسيس شبكة المكتبات العامة (١٩٩٩-٢٠٠٣). ومنذ ٢٠٠٦ عضو في اللجنة العلمية للنهوض بالمكتبة الوطنية ولجنة سياسة الكتاب والمطالعة في وزارة الثقافة.

دكتوراه في العلوم الانسانية جامعة القديس يوسف، ودبلوم عالٍ في علوم المعلومات، باريس، وماستر في الفلسفة، جامعة القديس يوسف.
ميادين اهتمامها: المعلومات والنشر، السياسات الثقافية ولا سيما سياسة الكتاب والمطالعة.

عائشة حرب

أستاذة «العلوم التربوية ومنهجية البحث العلمي» والإشراف على أبحاث طلاب كلية الصحة العامة الفرع الأول- الجامعة اللبنانية. أستاذة «الادارة التربوية» والإشراف على أبحاث طلاب الدكتوراه في كلية الفلسفة والأدب والعلوم الانسانية في جامعة الروح القدس - الكسليك. مديرة فرع العلوم التمريضية في كلية الصحة العامة سابقاً- الجامعة اللبنانية. رئيسة قسم القبالة القانونية في كلية الصحة العامة سابقاً. رئيسة قسم الاشراف الصحي الاجتماعي - كلية الصحة العامة. عضو اللجنة العلمية في كلية الصحة العامة سابقاً. عضو الهيئة اللبنانية للعلوم التربوية. عضو لجنة المرأة في جمعية تنظيم الأسرة في لبنان.

لها مؤلفات عديدة منها: «العلاقة المالية بين الزوجين» (٢٠٠٧) الدار العربية للعلوم، بيروت. «التنشئة المدنية كيف نتعاطى معها؟» (٢٠٠٢) الدار العربية للعلوم، بيروت. «انعكاسات الحرب على التحصيل الجامعي للمرأة» (١٩٩٢) منشورات تنظيم الأسرة، بيروت. «انعكاسات الحرب على الواقع التربوي في لبنان» (١٩٩٢) منشورات تنظيم الأسرة، بيروت. «اللامفكر فيه في الفكر التربوي الاسلامي دراسة مقارنة بين التربية المعاصرة والتربية الاسلامية».

البروفسور عدنان حب الله:

طبيب اختصاصي بالامراض النفسية وأمراض الأعصاب، ومحلل نفسي وعضو مؤسس في الجمعية الأوروبية للتحليل النفسي. مؤسس للمركز العربي للأبحاث النفسية و التحليلية. له أبحاث عديدة في اللغة الفرنسية منها: Le virus de la violence و Destin du traumatisme وباللغة العربية منها: التحليل النفسي للرجولة و الانوثة، الحدث السياسي- قراءة نفس تحليلية، مقدمة في الطب النفسي العربي، العنف الأهلي.

محمد الخشاني

دكتوراه الدولة: جامعة الأنوار- ليون - فرنسا - ١٩٩٢

أستاذ التعليم العالي بكلية الحقوق -أكدال- الرباط، عضو المجلس العلمي للكلية، تأطير حلقات دراسية في بعض الجامعات الأوروبية في ايطاليا و اسبانيا ، عضو اللجنة الجامعية المشتركة المغربية الاسبانية ، رئيس الجمعية المغربية للدراسات و الأبحاث حول الهجرة ،

خبير في الهجرة لدى عدة مؤسسات وطنية و دولية، عضو المكتب التنفيذي للجمعية الدولية للديموغرافيين الناطقين بالفرنسية. عدة بحوث ومؤلفات منها: مغاربة خارج الحدود: إشكالية الهجرة في العلاقات الأورومتوسطية (٢٠٠٤). هجرة الأفرقة جنوب الصحراء: المغرب كبلد للعبور (٢٠٠٦). المغاربة في الدول العربية البترولية (٢٠٠٧). بشراكة مع الاستاذ انريكي ميندو: الأمن و الهجرة في الحوض المتوسطي (٢٠٠٦).

مريم بوزيد سبابو

حصلت العام ٢٠٠٩ على دكتوراة دولة من جامعة الجزائر، حول: دور الغناء والموسيقى في تشكيل الهويات الاجتماعية عند توار؟ الأجزر. وهي أستاذة بحث تصنيف أ. وتدرس بالمركز الجامعي العربي التبسي(تبسة) (طلبة ماستر تخصص أنثروبولوجيا) ٢٠٠٨-٢٠٠٩. لديها العديد من المقالات المنشورة آخرها إحتفالات عاشوراء في بلاد الطوارق ٢٠٠٨، الشبقيّة: المفهوم والممارسة في الجزائري وأسطورته(٢٠٠٣). ولديها كتابان: سببية تللين. عيد عاشوراء لدى «كيل جانت». دار خطاب ٢٠٠٧. سيدات الجلالة، خوض في تاريخ المنسيات. دار خطاب ٢٠٠٧.

دلال البزري

لبنانية. مقيمة في القاهرة. ١٩٨٥-١٩٩٠ أستاذة مساعدة في معهد العلوم الاجتماعية. الجامعة اللبنانية. ١٩٩٩ وحتى الآن باحثة في علم الاجتماع وكاتبة عمود في الحياة اللندنية. منشوراتها بالعربية: نيا الدين و الدولة. دار النهار. بيروت. ١٩٩٤. غرامشي في الديوانية. دار الجديد. بيروت. ١٩٩٥. اخوات الظل و اليقين. دار النهار. بيروت. ١٩٩٥. السياسة اقوى من الحداثة. دارميريت. القاهرة. ٢٠٠٣. المرأة في العمل الاجتماعي. بالاشتراك مع عزة بيضون. دار الجديد. بيروت. لبنان. ١٩٩٨.

منشوراتها بالفرنسية: L'ombre et son double. Centre d'étude et de recherche sur le Moyen-Orient contemporain. Cermoc. Beirut, Lebanon 1995. Islamistes, Parlementaires et Libanais. Cermoc. Beirut, Lebanon. 1999

ساهمت في العديد من المؤلفات المشتركة باللغتين العربية والفرنسية. فضلا عن اوراق بحثية في ندوات ومؤتمرات عربية وعالمية. حررت عددا من المؤلفات بالعربية. وهي عضو مؤسس وعامل في تجمع الباحثات اللبنانيات.

عائشة التايب

من مواليد سنة ١٩٦٧ بالجنوب التونسي تعمل أستاذة علم الاجتماع بالمعهد العالي للعلوم الإنسانية بتونس، جامعة تونس المنار. حاصلة على دكتوراه في علم الاجتماع سنة

١٩٩٨ من جامعة تونس الأولى حول موضوع الهجرة السرية والتجارة الموازية والتهريب عبر الحدود التونسية الليبية. عملت كخبيرة بإدارة التخطيط والبرامج بمنظمة المرأة العربيّة بالقاهرة وكخبيرة مستشارة في مجال تنمية المجتمعات الريفيّة لدى عدد من الهيئات الدولية كالبنك الدولي والبنك الألماني للتنمية والبنك الياباني للتعاون.

لها عدد من الكتب والدراسات والبحوث العلميّة المنشورة باللغتين العربية والفرنسيّة في تونس وفرنسا وفي عدد من الدول العربيّة حول مسائل المرأة والنوع الاجتماعي وقضايا الهجرة والعمل الموازي وسوسيولوجيا الإقصاء والتهميش.

وداد عبد الرحمن:

دكتورة في دراسات الجندر والتنمية. أستاذة في جامعة الأحفاد في السودان بالإضافة إلى عملها في الجامعة في أنشطة التدريب ورسم البرامج وتنفيذها والبحوث في مجال الجندر والصحة الانجابية والتنمية. قدمت أوراق في مؤتمرات عديدة منها ورقة حول بحث الجندر والدراسات النسائية في جامعة هامبولدت في برلين، وورقة حول دور مشاريع القروض الصغيرة للنساء في قطاع الغذاء وتطوير الرأسمال الاجتماعي في المؤتمر الاقليمي للمجلس العربي للبحوث العلمية. من منشورتها: دليل دراسي لمقرر الدراسات النسائية في جامعة الأحفاد (مشترك) ودليلان تدريبيان، واحد حول الجندر وتمكين المرأة، والثاني حول الجندر والصحة الانجابية والحقوق (مشترك).

حُسن عبّود

دكتورة في الدراسات والفلسفة الإسلاميّة من جامعة تورنتو (كندا) مع التركيز على قضايا المرأة والجندر. ستُنشر أطروحتها حول «السيدة مريم في القرآن الكريم: مقارنة أدبيّة» عن دار الساقبي (خريف ٢٠٠٩). نشرت ابحاثاً في أدب التفاسير القرآنيّة وفي النقد الأدبي النسوي، وحاضرت في أحرام جامعيّة (في كندا وألمانيا ولبنان) وفي معاهد دينيّة ومراكز حضاريّة (في لبنان والبلاد العربيّة). لها عدّة مراجعات كتب ومقالات حول النسوية والإسلام والكتابات النسويّة العربيّة، وأدب الرحلة. وهي عضو في «تجمّع الباحثات اللبنانيّات»، وعضو مؤسس في حركة «درب مريم» الناشطة للحوار المسيحي الإسلامي.

نهى البيومي

أستاذة الأدب الفرنسي في الجامعة اللبنانية، متخصصة بالنقد الأدبي والثقافي ودراسات المرأة. عضوة في تجمع الباحثات اللبنانيات وجمعية السير الذاتية الفرنسية ومركز الأبحاث السريالية الفرنسي.

ساهمت في تنسيق مشاريع بحثية جماعية في إطار الباحثات، كما ساهمت في إعداد

عدة مؤتمرات دولية وعربية في اطار التجمع وخارجه ، آخرها مؤتمر النسوية العربية: رؤية نقدية، الذي سيعقد بتاريخ ٤-٧ أكتوبر ٢٠٠٩ في بيروت.

كما شاركت في إعداد تقارير دولية وعربية تعنى بالمرأة، منها تقرير أنصاف النساء (كوثر تونس ٢٠٠٦-٢٠٠٧) وتقرير التنمية الإنسانية حول «نهوض المرأة العربية» ٢٠٠٦-٢٠٠٥ وأعدت برامج أكاديمية في جامعة البحرين ٢٠٠٢-٢٠٠٦.

ومن أبحاثها: الباحثة والبحث النسوي، البحرين الثقافية، عدد يوليو ٤٥، البحرين ٢٠٠٦. سيرة أمومة عبر الحدود (رسائل أم لابنها)، باحاثات ١١، ٢٠٠٦-٢٠٠٧. النساء والتحولت السياسية في البحرين: السياسة وحجاب الواقع، حوار العرب، بيروت يوليو ٢٠٠٥. ذكورة/ أنوثة وقلق الهوية: قراءة في سيرة إدوارد سعيد، باحاثات ٩، ٢٠٠٣-٢٠٠٤.

الهام كلاب

دكتورة في تاريخ الفن والآثار من جامعة السوربون في باريس.

أستاذة في الجامعة اللبنانية - معهد الفنون. وفي جامعة القديس يوسف في بيروت - معهد الدراسات الإسلامية المسيحية. مديرة سابقة لمركز علوم الإنسان للأونيسكو في جبيل. ناشطة في مجال المجتمع المدني ومشاركة في العديد من المؤتمرات. لها دراسات عن صورة المرأة في الكتب المدرسية وتاريخ الأشياء اليومية وتاريخ الفنون والحضارات والتربية والاجتماع. وهي عضو مؤسس وعامل في «تجمع الباحثات اللبنانيات»، وفي الهيئة الوطنية لشؤون المرأة اللبنانية.

هند الصوفي:

استاذة في كلية الفنون والتربية/الجامعة اللبنانية وباحثة في قضايا الفن العربي الحديث والمعاصر وفي دراسات الجندر. أهم أبحاثها المنشورة: «أيقونية الذكورة بين الثبات والتحولت» باحاثات ١٢. «تمثلات الجنس في النص التشكيلي»، مجلة الفن والعمارة ، العدد ٢. جائزة النقد الفني: «الريادة في الفنون التشكيلية العربية»، الشارقة، ٢٠٠٨. «بين تجربة السذاجة وسذاجة التجربة»، داره الفنون/وزارة الثقافة، الشارقة. «أم كلثوم: أسطورة أم فعل إرادة»، (باحثات ١٠). «الصورة: من الخلود إلى جمالية الزوال» (باحثات ١١) «أيقونوغرافيا الحب والجنس: جمالية المكشوف والمستور» (باحثات ٨) «نظرة فن الحدأة العربي إلى الغرب»، (باحثات ٦).